

تاریخ: ۱۳۹۴/۱۱/۰۸

شماره: ۲۴۱۵۰/د/۲۹۴

# کنفرانس ملی مطالعات هنر و پژوهش‌های علوم انسانی



## گواهی ارائه مقاله

بدینوسیله گواهی می‌شود مقاله «بررسی شیوه‌ی فتومونتاز در طراحی پوسته‌های اجتماعی تاریخ معاصر ایران» که توسط نویسنده (گان) فرهیخته «ریحانه عطایی و سیدنظام الدین امامی فر» به نگارش درآمده است، در "کنفرانس ملی مطالعات هنر و پژوهش‌های علوم انسانی" که در هشتم بهمن‌ماه سال ۱۳۹۴ توسط موسسه مدیریت دانش شبک در شهر تهران برگزار گردید، ارائه شده است.

با تقدیم این گواهی‌نامه، ضمن تأیید ارائه مقاله مذکور و چاپ آن در کتاب مقالات کنفرانس، موفقیت روز افزون نویسندگان محترم را در تمامی عرصه‌های زندگی از خداوند متعال خواستاریم.

میلاد فتحی

دبیر کنفرانس و مدیرعامل  
موسسه مدیریت دانش شبک

کنفرانس ملی  
مطالعات هنر  
و پژوهش‌های  
علوم انسانی

امیر حسین پورسفی

دبیر شورای راهبردی کنفرانس و

مدیرمسئول نشریه شبک