

شهر و شهریار

۴۹

فصلنامه علمی - پژوهشی
مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی
سال پانزدهم، شماره چهارم و نهم، پاییز ۱۳۹۰

- هم‌سنجی روایت «جم» در اسطوره و حماسه
ابراهیم محمدی، یونس تیموریان، محمد بهنام‌نیر
- تحلیل فرآیند نشانه - معناشناختی فرهاد در منظومه خسرو و شیوین نظامی
اسماعیل نرماشیری
- قرأت وحدت وجودی از آینه در غزلیات بیدل
شهرلا خلیل‌اللهی، غفار برجساز
- بررسی و تحلیل «فرآیند نظریه» در غزلیات سنایی
محبوبه مینشیری، الناز خجسته
- منبع‌شناسی احادیث گلشن راز شیخ محمود شبستری بر مبنای چاپ دکتر بزغولیان
اسماعیل تاج‌پنش، میوا حسن‌پور
- تقابل نمادهای خیر و شر در دوره‌ی اساطیری شاهنامه
رامین محرمی، رقیه مسی‌زاده
- بهمن در شاهنامه از اسطوره تا واقعیت
رضا رضالو

ISSN: 1735-1170



Allameh Tabataba'i University

Literary Text Research

The Faculty of Persian Literature and Foreign Languages

49

No. 49, Fall 2011

- Comparison between Jam's Narration in Myth and Epic
E. Mohammadi / Y. Teimourian / M. Behnamfar
- A Semantic-Semiotic Process Analysis of Farhad
in Nezami's Khosrow and Shirin
E. Narmashiri
- A Pantheist Reading of 'Mirror' in Bidel's Ghazals
S. Khalilollahi / Gh. Borjsaz
- An Analysis of "Individualization Process" in Sana'i's Ghazals
M. Mobasher / E. Khojasteh
- A Study of the Sources of Traditions Used in Golshan-e Râz
by Sheikh Mahmud Shabestari Based on Jafaroulain's Edition
E. Tajbakhsh / H. Hassanpour
- Opposition between Good and Evil Symbols in Legendary Period
of Shahnameh
R. Moharami / R. Mamizadeh
- Bahman Fortress in Shahnameh: From Myth to Reality
R. Rezalou